

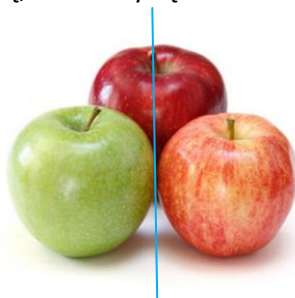
Temat: Kompozycja centralna, symetryczna i asymetryczna.

Cel: Wykonujemy prace plastyczne z zastosowaniem kompozycji centralnej, symetrycznej i asymetrycznej. Swoją wiedzę wykorzystujemy w działaniu plastycznym.

1. Kompozycja centralna skupia uwagę widza na środku płaszczyzny dzieła.



2. Kompozycja symetryczna powstaje wtedy, gdy po obu stronach płaszczyzny, podzielonej na pół pionową lub poziomą osią, elementy są rozłożone jednakowo lub bardzo podobnie.



3. Kompozycja asymetryczna jest przeciwieństwem kompozycji symetrycznej, czyli prawa i lewa lub góra i dół kompozycji znacznie się różnią.



4. Ćwiczenie:

Wykonaj trzy prace przedstawiające tę samą treść, np. przedmiot (jak wyżej, ale nie jabłka) w trzech różnych kompozycjach. Technika pracy dowolna, np. rysunek, malunek, wycinanki, kolaż itp.

POWODZENIA

Beata Zych :-)